檔　　號:
保存年限:

聯合數位文創股份有限公司 函

地址：221新北市汐止區大同路一段369號2F
承辦人：王力平先生
電話：02-2649-1689#1

受文者：基隆市立碇內國民中學

發文日期：中華民國114年12月11日
發文字號：聯創字第0000114046號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如文 (0000114046_Attach1.jpg、0000114046_Attach2.jpg)

裝

主旨：本公司訂於115年1月17日~115年4月19日於華山1914文創園區東2C、D棟舉辦「蜷川實花展with EiM：彼岸之光，此岸之影」展，敬請協助公告周知，鼓勵師生及家長踴躍參與，並規劃進行校外教學及其團體參觀之參考依據，請查照。

訂

說明：

一、蜷川實花被譽為日本最具代表性的當代藝術家之一，以鮮明奔放的色彩與獨樹一幟的視覺風格聞名國際，她的創作橫跨了攝影、電影、時尚、影像及空間裝置藝術等領域，開創出極具個人特色的「蜷川美學」。今年初在京都舉辦的《蜷川實花展 with EiM：彼岸之光，此岸之影》，以絕美光影與夢幻花景席捲全日本，短短兩個多月吸引超過25萬名觀眾入場，在社群上引爆熱烈討論，日本藝人及時尚、藝術圈名人爭相造訪，掀起前所未有的轟動。明年1月全新進化的《蜷川實花展 with EiM：彼岸之光，此岸之影》海外移展首站就在台北，展覽突破以往平面攝影為主的形式，融合影像作品、立體藝術裝置與EiM革新數位技

線

術，打造出虛實交錯的沉浸式藝術空間。被譽為「色彩魔法師」的蜷川實花堅持以真實拍攝影像創作，不倚賴電腦CG生成視覺，透過鏡頭捕捉城市與自然景致的光影瞬間。透過展覽，學子們將對於當代藝術家蜷川實花有更深的認識，激發藝術與美感的潛能，而未受正式攝影教育的蜷川實花在攝影的道路上不斷突破蛻變最終取得成功的經歷，也能帶給學子們在各領域勇於挑戰自我的精神。

二、展區亮點

(一)《生命的呼吸》

1、以都市的「生命氣息」為主題，作品將影像投影於無數水箱之中。波光粼粼的水面使現實與異境的界線漸趨模糊，都市裡人們的日常與記憶化為如夢似幻的景象，觀眾漫步於光影交錯之間，感受自身與都市間產生的共鳴。

(二)《綻放的情感》

1、這是一件透過「觀賞花朵」，帶領觀眾探索內心深處的影像作品。光影從螢幕的正反兩面投射交疊，讓人彷彿置身於盛開的花海之中。自古以來與人類相伴而生、美麗卻轉瞬即逝的花朵，映照著觀眾的記憶與心境，喚醒心中潛藏的情感。

(三)《解放與執著》

1、這個空間由藝術家蜷川實花內心深處滲透出的執著、熱情與掙扎等情感痕跡所構成。顏料、畫框與影像片

段相互交織，呈現出在渴望解放與束縛之間搖擺不定的心境。觀眾將透過這個世界，直面內心深處中關於解放與執著的陰影。

(四)《深淵彼岸的夢》

1、本展的亮點作品，由如同無盡深淵的LED全景空間與色彩繽紛的絢麗花園所構成。觀眾彷彿感官抽離肉身，經歷一場潛入心靈深處、近似瀕死體驗般的「彼岸巡遊」。在生與死的邊界上，觀眾將正視自己內心的本質，進入一個充滿冥想氛圍的空間，思索在界線的彼端，將會看見什麼？

(五)《光之細語，色彩之夢》

1、由約2,000條水晶串飾交織而成光與色彩的裝置藝術。蝴蝶、花朵、愛心與眼睛等圖案，不僅喚起少女珍藏如小寶石般的記憶，也象徵著視角從「被觀看者」轉變為「觀察者」的過程。作品同時向那些只能透過手工藝表達自我的女性致敬，閃爍的光芒宛如重現她們靜謐的熱情與祈禱。

三、展覽基本資訊：

(一)展覽時間：115年1月17日~115年4月19日(2/16(一)除夕休館)

(二)營業時間：每日10:00-18:00 (17:30停止售票入場)

(三)展覽地點：華山1914文創園區 東2C、D棟

四、票價：

(一)學校優惠票，不分大人、小孩皆為380元，平日、假日均可使用。

(二)現場票價：

1、全票490元：一般身分者適用。

2、優待票470元：

(1)持大專院校(含)以下有效學生證件，以當學期註冊章為憑，入場須驗證，每證限購一張，碩博士生、社區大學、空中大學及在職進修等不適用。

(2)年滿3歲(含)以上之兒童(未滿12歲兒童不可獨自入場，需成人持票陪同入場）。

五、敬請惠予公告本展覽相關訊息於貴單位。

六、檢送本活動海報、電子文宣正、反面，呈請貴校員工、師生及家長踴躍參加。

七、本案聯絡人：活動推廣部校園優惠票服務專線:（02）2649-1689#1（代表號）服務時間：周一至周五09:30-17:00。

正本：全台國中

副本：電子公文交換章 2025/12/11 12:30:01