碇內國中
學校團隊&
專長性社團

115.8.24(一)新生訓練

報告人：活動組長

你曾經親臨棒球場看過現場比賽嗎？



文化不是無辜的，運動從來不是單純的比賽。正如Sage與Eitzen所言：「運動是一面鏡子，它反映的不只是身體競技，更是社會如何組織、觀看與界定權力。」啦啦隊文化的展演正是一種文化權力的體現，而你我所要做的，不過是舉起那面鏡子，讓更多人看到鏡中的不對稱。

娛樂當然可以存在，但不能吞噬專業與倫理；青春可以展現，但不該成為性別物化的遮羞布；啦啦隊可以發光，但過於喧賓奪主、就失去原本觀看職業棒球的價值與意義。

(文：獨立評論https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/507/article/16257)

(圖：https://news.tvbs.com.tw/sports/baseball/2916640)

你曾經親臨棒球場看過現場比賽嗎？







（圖：https://immian.com/baseball/）

近十多年來，台灣棒球訓練正逐步出現結構性的轉變。過去講究耐操、吃苦，長期以訓練量作為核心指標的養成模式，開始加入運動科學的視角，將重心放在動作效率、身體整合與傷害風險控管上。

除了天賦的開發之外，運動科技的重要性也顯現在國際賽的競爭力。透過數據蒐集與分析，我們能夠在陌生的國際賽場中先行掌握對手，制定應對策略。

(文：關鍵評論壘包先生
https://www.thenewslens.com/article/262846)

你曾經親臨棒球場看過現場比賽嗎？



管樂演奏融合現代音樂，加上熱鬧、易學的旋律與口號，台式棒球應援爆紅背後，是無數球迷共同參與再改造，一篇篇累積近40年的獨特樂章。（攝影／陳曉威）

小號手用手掌的體溫加熱吹嘴、鼓手調整麥克風的收音位置，總指揮余勤芹則和來自中華職棒大聯盟6支隊伍的應援團長最後確認「暗號」：

左右手垂直來回舞動，代表〈台灣尚勇〉，單手擺出爪子形狀是〈兄弟戰歌〉；至於兩隻手在胸前劃出一個不能被印上球衣的名字，象徵〈Team Taiwan〉

（文：報導者https://www.twreporter.org/a/2026-wbc-team-taiwan-cheering-songs-culture）

你曾經親臨棒球場看過現場比賽嗎？



棒球場上的應援曲，從來不只是音樂。它是人與人之間的連結，是文化與歷史的載體，更是自信與情感的表達。《台灣尚勇》以簡單而有力的旋律與歌詞，成功唱給世界聽。

每一場棒球比賽，觀眾的參與程度決定了應援曲的成功與否。而台灣的應援文化，恰恰展現了高度的參與性——不僅有專屬的應援團帶動節奏，更多時候，普通觀眾的即興參與也成為應援的一部分。〈台灣尚勇〉的設計就充分考慮到了這一點。它的旋律簡單、節奏鮮明，讓每一個人無需特別練習就能輕鬆加入；一些可能平常五音不全、肢體動作不協調，對於在人群之中載歌載舞感到內向害羞的人們而言，只有在棒球賽的氛圍中，才能釋放自己的藝術天性。

原文網址：https://forum.ettoday.net/news/2875536

八角塔男聲合唱團「台灣的棒球詩篇」音樂會。

《臺灣尚勇》中華隊TeamTaiwan嗆司曲

1、影片出處：八角塔男聲合唱團/寶島的啦啦隊組曲。
2、影片出處：台北愛樂

1.田徑隊/羽球隊

林文智老師

***社團簡介**

促使田徑興趣、性向兼具之同學，於課餘時間發揮專長機會；並期盼透過訓練，使同學學術並重，參加對外競賽，爭取佳績，提供未來升學另項選擇。

***招募對象**

1、小學曾參與田徑、羽球訓練者。

2、對田徑、羽球有興趣，且能配合體能訓練者。

2.管樂團　　崔明智教練



歷年皆有優等的成績展現



3.合唱團　鐘季霖老師

透過歌唱的專業引導，開啟心靈的音樂世界；
藉由專業的合唱訓練，提昇音樂的知識領域；
透過合唱的分部練習，培養音樂的藝術興趣。





4.童軍團

陳泓鈞老師

***社團簡介**

1、透過童軍活動，進行炊事、繩結、攀岩等活動訓練，提升童軍個人能力。

2、透過小隊訓練，培養團隊精神，進一步實踐日行一善，維護團體榮譽等目的。

***招募對象**

1、小學曾參與童軍活動者。

2、對童軍活動有興趣，且能配合練習者。

5.國際文化社

張東豪老師

*社團簡介 About the Club

國際交流社是一個結合英語溝通與國際文化理解的體驗式社團。透過課程引導，同學將學會自我介紹、簡報製作與英文書信寫作，每學期會實際與日本和歌山學生及美國高中生進行三次線上交流，分享彼此的家鄉、文化與生活。

*招募對象 Who Can Apply

- 七、八年級在學學生，共招收 15 名。
- 對英語口語表達、國際文化交流有興趣，且能穩定出席每週社團課程者。

社團特色 Highlights

- 打造專屬英文自我介紹，累積上台與表達自信。
- 每學期三次與日本學伴及美國高中生的線上直接對話，體驗真實跨國交流。
- 學習用英文介紹基隆與暖暖的歷史、美食與中元祭等在地特色。
- 練習簡報製作與英文書信寫作，以及口語表達，為未來的國際交流打好基礎。

甄選方式

(一)甄選方式：學務處活動組領取報名表。

(二)報名方式：115年9月4日前繳交報名表。

社團	田徑社	童軍社	國際文化	合唱團	管樂團
甄選日期	*	* (超過15人另行通知甄選日期)	9/4 (暫定)	9/10(四) 12：30- 13：00	9/7(一) 12：30- 13：00
甄選地點	操場 體適能教室	瀚墨書坊	瀚墨書坊	視聽教室	管樂教室
內容	參加9-10月早自習訓練後再進行篩選	自我介紹 基本訪談	簡短英文自我介紹(1分鐘) +現場問答	歌曲演唱	基本音樂知識
甄選人員	七八年級 10人	七八年級 15人	七八年級 15人	七八年級 15人	七八年級 15人
備註					

新的起點，
還沒有看到終點。

當你願意開始努力，
探索之路就此展開。

國中三年，
有人陪你一起。
摸索自己的興趣
增強自己的能力
努力成為更棒的自己
也讓國中生涯更加的精采！